

13 — 18 GIUGNO 2025

La Rendella
Biblioteca Civica Monopoli



Città di
Monopoli
Assessorato
alla Cultura

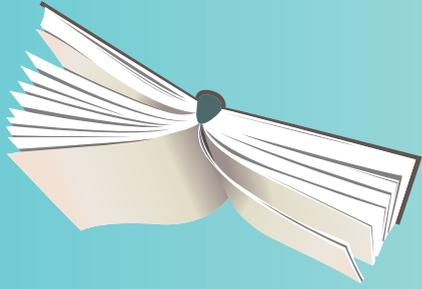
pro spero fest

PORTO ANTICO
MONOPOLI



VII EDIZIONE

AUTORI, IDEE
E LIBRI IN FESTIVAL



pro spero fest

Divenuto un appuntamento fisso nel cartellone degli eventi culturali del **Comune di Monopoli**, il **Prospero Fest** propone anche per questa edizione un programma di incontri con ospiti di rilievo nazionale, ricco di temi e spunti di riflessione.

Il Festival, come sempre negli ultimi anni, trasforma il **Porto Antico** di Monopoli in un contenitore di storie, idee, opinioni e racconti che si intrecciano con la bellezza di uno degli scorci più famosi e amati della città.

Nato nel 2018 all'interno della rinnovata **Biblioteca Rendella**, il Prospero Fest è promosso dall'**Assessorato alla Cultura** del Comune di Monopoli ed è stato inserito, anche per il 2025, tra i 50 festival letterari segnalati dal progetto "**Luci sui Festival**", promosso dal **Salone Internazionale del Libro di Torino**, che ha come obiettivo quello di «dare visibilità a tutte le manifestazioni culturali che ogni anno danno la possibilità a lettori e lettrici, autori e autrici di arricchirsi e di incontrarsi».

La **settima edizione** della rassegna prevede sei serate, dodici ospiti e temi che spaziano dalla geopolitica ai fatti di cronaca e attualità, dall'informazione giornalistica ai giovani, dai linguaggi contemporanei alle sfide del futuro.

20
25

PROGRAMMA

The word 'PROGRAMMA' is rendered in large, 3D block letters. Each letter is composed of multiple thin, parallel layers, creating a sense of depth and volume. The letters are arranged in a slightly staggered, receding perspective. A solid black horizontal arrow passes through the center of the letters, extending from the left edge of the 'P' to the right edge of the 'A'.



MATTEO BASSETTI

Presentazione del libro
*Essere medico.
Come l'empatia aiuta
a guarire*

Dialoga con l'autore
**Maria Rosa
Giangrande**

ore 19:00

NICOLA LAGIOIA

Lectio magistralis
*Leggere oltre la fine
del (nostro) mondo*

Presenta
Rosanna Perricci

ore 21:00



SABATO
14
06



ENRICO GALIANO

Speech

*Meglio veri che perfetti.
Crescere secondo
la propria vocazione*

Presenta

Alessandra Dalena

ore 19:00 _____

FRANCO ARMINIO

Presentazione del libro

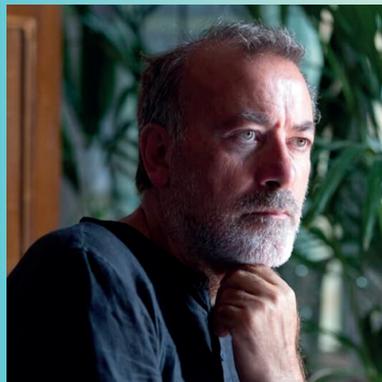
Caraluca.

Atlante dei paesi invisibili

Dialoga con l'autore

Mario Valentino

ore 21:00 _____



DOMENICA
15
06

GIUSEPPE CRUCIANI

Presentazione del libro
Via Crux.
Contro il politicamente
corretto

Dialoga con l'autore
Francesco Pepe

ore 19:00 _____

SIGFRIDO RANUCCI

Presentazione del libro
La scelta

Dialoga con l'autore
Sergio Rizzo

ore 21:00 _____



LUNEDÌ
16
06



STEFANIA CRAXI

Presentazione del libro
*All'ombra della storia.
La mia vita tra politica
e affetti*

Dialoga con l'autrice
Stefania Allegretti

ore 19:00

GINO CECCHETTIN

Presentazione del libro
*Cara Giulia.
Quello che ho imparato
da mia figlia*

Dialogano con l'autore
**Rosanna Perricci
e Mario Valentino**

ore 21:00



MARTEDÌ
17
06



GIULIANA SGRENA

Presentazione del libro
*Me la sono andata
a cercare. Diari di
una reporter di guerra*

Dialoga con l'autrice
Antonella Alba

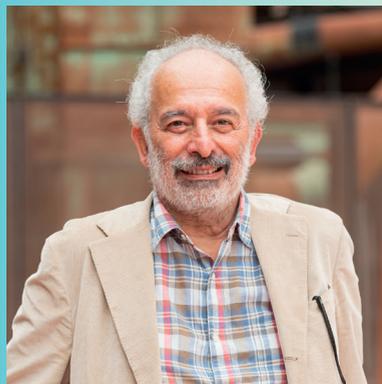
ore 19:00 _____

GAD LERNER

Presentazione del libro
*Gaza, odio e amore
per Israele*

Dialoga con l'autore
Lino Patruno

ore 21:00 _____



MERCOLEDÌ

18
06



ROBERTA REI

Conversazione

*Giornalismo d'azione,
il dovere di raccontare,
la necessità di agire*

Modera

Antonella Alba

ore 19:00 _____

DARIO VERGASSOLA E GIUSEPPE BRINDISI

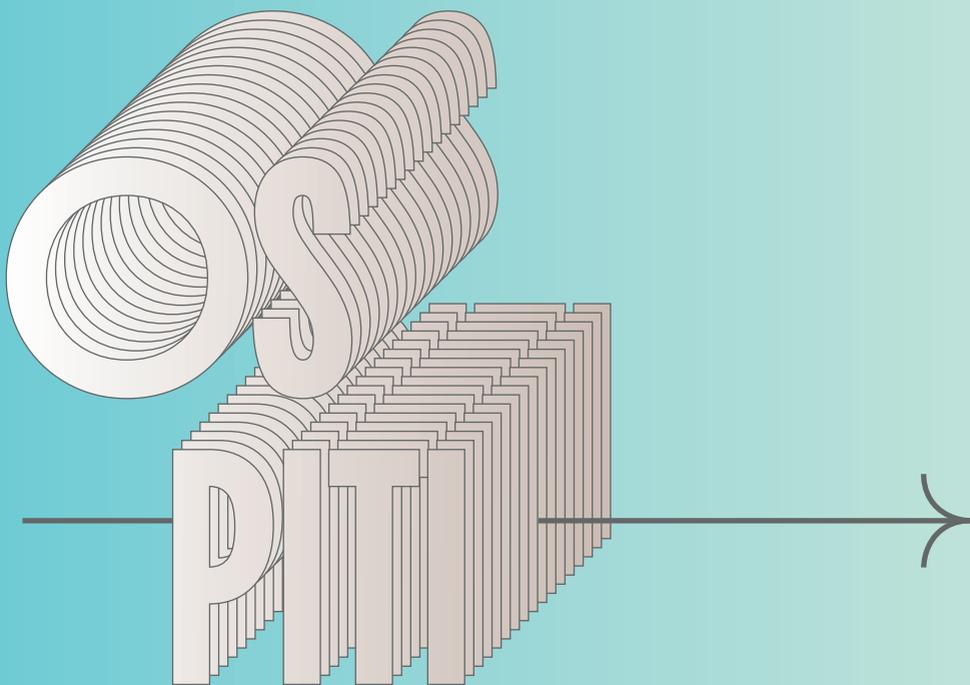
Conversazione

*Esiste una Zona Bianca
nell'informazione?*

ore 21:00 _____



20
25



MATTEO BASSETTI

Laureato in Medicina all'Università di Genova, Matteo Bassetti ha proseguito la formazione negli Stati Uniti. È Direttore del Dipartimento Malattie Infettive della Regione Liguria, della Clinica Malattie Infettive dell'IRCCS Ospedale San Martino e professore ordinario di Malattie Infettive all'Università di Genova. Membro del comitato editoriale di diverse riviste internazionali, durante la pandemia da Covid-19 ha gestito, insieme al suo team, oltre 2.500 pazienti.

Questa e tante altre esperienze gli hanno insegnato che salvare una vita non è un lavoro come un altro, ma richiede il meglio per ogni paziente e non solo dal punto di vista sanitario. "Essere medico. Come l'empatia aiuta a guarire" è un libro fondamentale per capire cosa significhi esercitare questa professione oggi, tra aneddoti personali, riflessioni e consigli utili per tutti, medici e pazienti.

NICOLA LAGIOIA

Nicola Lagioia è uno scrittore e conduttore radiofonico italiano, direttore del Salone Internazionale del Libro di Torino fino al 2023. Nel 2001 pubblica il suo primo romanzo e negli anni seguenti ottiene una lunga serie di successi editoriali, culminati con la vittoria del Premio Strega 2015 con "La Ferocia". Lo scrittore barese torna al Prospero Fest dopo essere stato tra gli ospiti della prima edizione del 2018 e aver curato la sezione "Le Stagioni di Prospero" nel 2020, 2021 e 2022.

Che senso ha la letteratura in un mondo attraversato da guerre, squilibri crescenti e da un'impressionante accelerazione tecnologica? Con la lectio magistralis "Leggere oltre la fine del [nostro] mondo", Nicola Lagioia proverà a raccontare perché, oggi più che mai, la letteratura può gettare una luce là dove altrimenti non saremmo in grado di vedere. La letteratura d'invenzione sembra una risorsa fragile. Eppure, da sempre, è capace di guardare nel profondo del nostro cuore esercitando una funzione profetica sui destini dell'umanità.

ENRICO GALIANO

Enrico Galiano è un insegnante di italiano; nel 2015 ha creato la webserie “Cose da prof”, ottenendo un successo travolgente su Facebook. Dopo l’esordio con “Eppure cadiamo felici”, ha pubblicato altri otto romanzi e nel 2023 ha vinto il prestigioso Premio Bancarellino con “La società segreta dei salvaparole, un inno d’amore alle parole e alla lingua”. Con le sue lezioni fuori dal comune, è stato uno dei professori del programma di RaiGulp “La banda dei Fuori-classe” ed è stato inserito nella classifica 2020 dei 10 prof più influenti del Sole24ore.

Il suo speech al Prospero Fest sottolinea come, in un mondo che premia la conformità, diventa fondamentale insegnare un valore diverso: meglio essere veri che perfetti. Ogni giovane ha una chiamata unica, una passione che lo rende speciale. È solo assecondando le proprie vocazioni che ognuno trova un senso alla propria esistenza; il compito degli insegnanti è aiutare a scoprire e coltivare ciò che rende speciale ognuno di loro.

FRANCO ARMINIO

Franco Arminio è nato e vive a Bisaccia, centro dell'Irpinia d'Oriente in provincia di Avellino, da cui collabora con diverse testate. Poeta, documentarista, fotografo e, soprattutto, paesologo, ha raccontato i piccoli paesi d'Italia, per i quali conduce da anni una battaglia contro il loro spopolamento. Nel 2009 e nel 2011, con “Vento forte tra Lacedonia e Candela. Esercizi di paesologia” e “Cartoline dai morti” ha vinto il Premio Stephen Dedalus per la sezione “Altre Scritture”.

Con la sua ultima opera, Franco Arminio disegna una mappa dei paesi invisibili ai confini del mondo che conosciamo, che raccontano la letizia e la bontà dell'immaginario e che rispondono al bisogno profondo di spazi dove sentirsi attraversati dalla scossa della fantasia.

GIUSEPPE CRUCIANI

Giuseppe Cruciani è romano ma vive a Milano. Giornalista e conduttore radiofonico, nel 2006 dà vita a “La Zanzara”, programma cult di Radio 24. Dal 2010 è affiancato alla conduzione dal giornalista David Parenzo con cui ha creato uno spazio di assoluta libertà in cui ognuno può dire ciò che vuole come vuole. Ospite irriverente di numerosi programmi televisivi e collaboratore di varie testate giornalistiche, porta avanti le sue battaglie contro il politicamente corretto e a favore della totale libertà individuale.

Al Prospero Fest presenta “Via Crux. Contro il politicamente corretto”, un vero e proprio manifesto libertario che affronta temi di grande attualità. Per Cruciani il politicamente corretto rappresenta il nemico assoluto della libertà di espressione, una gabbia che uccide la creatività e l’individualità. Le parole sono libertà: reprimerle, punendo chi non si adegua, rappresenterebbe una forma di tirannia velata e mascherata di buone intenzioni.

SIGFRIDO RANUCCI

Giornalista, autore e conduttore televisivo, Sigfrido Ranucci lavora in Rai dal 1990, prima come inviato del Tg3 e poi per Rai News 24, per cui ha realizzato numerose inchieste sul traffico illecito di rifiuti e sulla mafia. Ha raccontato l’attentato alle Torri Gemelle, lo tsunami che ha colpito Sumatra, le guerre nei Balcani e in Medio Oriente. Da marzo 2017, conduce il programma televisivo “Report”. Nel corso della sua carriera ha ricevuto numerosi premi per il giornalismo d’inchiesta.

Con il libro “La scelta” racconta, per la prima volta, il cammino che lo ha condotto sin qui; lo fa scegliendo alcune inchieste fondamentali di cui svela i retroscena, ma anche evocando figure che hanno forgiato in lui la capacità di portare fino in fondo ogni scelta: perché fare giornalismo sul campo significa prendere decisioni che cambiano per sempre il corso delle cose, in senso intimo e collettivo.

STEFANIA CRAXI

Stefania Craxi è una politica italiana, figlia di Bettino Craxi. Presidente della Commissione Affari Esteri e Difesa del Senato della Repubblica, Sottosegretario di Stato alla Farnesina dal 2008 al 2011 nel governo Berlusconi IV con delega all'Asia e al Mediterraneo, è stata deputata dal 2006 al 2013 e dal 2018 senatrice per Forza Italia. Nella sua "prima" vita ha lavorato come produttrice televisiva.

"All'ombra della storia. La mia vita tra politica e affetti" è un memoriale dolce e struggente di una figlia che ricorda l'eredità di un pensiero e di una cultura politica. Per la prima volta Stefania Craxi decide di raccontare una storia di cui va fieramente orgogliosa. Nelle sue memorie non c'è solo il ricordo affettuoso del padre Bettino, ma anche il racconto di un'Italia in grande trasformazione, piena di energie e rancori.

GINO CECCHETTIN

La vita di Gino Cecchettin è stata segnata da due dolorose perdite. Nel 2022 ha perso sua moglie Monica, dopo una lunga battaglia contro una malattia debilitante. La tragedia si è abbattuta nuovamente sulla sua famiglia l'11 novembre 2023, quando l'amata e brillante figlia Giulia è stata rapita e uccisa dal suo ex fidanzato, Filippo Turetta. Dopo la perdita della figlia, Gino Cecchettin ha scelto di vivere un momento di riflessione profonda condividendo l'importanza delle relazioni sane e del sostegno reciproco.

"Cara Giulia. Quello che ho imparato da mia figlia" è una lettera a cuore aperto di un padre che ha scelto di non restare in silenzio. Il libro è un potente appello alle famiglie, alle scuole e alle istituzioni per condividere il proprio dolore, ribadendo l'importanza di un impegno comune per contrastare ogni forma di violenza di genere.

GIULIANA SGRENA

Giuliana Sgrena è inviata per "Il Manifesto" e ha seguito l'evolversi di sanguinosi conflitti, in particolare in Somalia, Palestina, Afghanistan e Algeria. Nei suoi servizi cerca di indagare la realtà che sta dietro lo scontro armato, la vita quotidiana delle principali vittime delle guerre moderne: donne e bambini. Ha dedicato particolare attenzione all'islamismo e al suo effetto sulla condizione delle donne. Attualmente collabora con RaiNews24.

A 20 anni dal suo rapimento in Iraq che ha portato alla morte del funzionario dei Servizi Segreti Italiani Nicola Calipari, la giornalista presenta un libro che narra la vicenda che ha segnato per sempre la sua vita. Giuliana Sgrena risponde a tutte le accuse che, in questi anni, le sono state mosse perché «se sei una donna e torni in una bara sicuramente sarà perché hai fatto uno scoop, se dopo un sequestro torni viva te la sei andata a cercare».

GAD LERNER

Gad Lerner è nato a Beirut da genitori ebrei stabilitisi in Palestina prima ancora che nascesse lo Stato d'Israele; a soli tre anni si è dovuto trasferire a Milano. Come giornalista, ha lavorato per le principali testate italiane da inviato o con ruoli di direzione, ideando e conducendo vari programmi d'informazione televisiva sulla Rai, La7 e Laeffe. È stato direttore del Tg1, nonché uno degli storici collaboratori del quotidiano "la Repubblica".

Con il suo ultimo libro "Gaza. Odio e amore per Israele", Gad Lerner si misura con il fanatismo identitario che ha contagiato i due popoli in guerra in Medio Oriente. Da ebreo deve fare i conti con l'esclusivismo e il tribalismo della destra sionista e le spaccature della società israeliana, questioni che lo riportano a domande cruciali che già si poneva Primo Levi: che futuro può avere questo Israele?

ROBERTA REI

Roberta Rei ha studiato cinese e ha seguito come interprete la spedizione italiana alle Olimpiadi di Pechino 2008. Dopo un master in giornalismo, inizia a collaborare con “Rai News”, “Il Fatto Quotidiano” e “la Repubblica”. Si distingue per il suo lavoro sui temi della criminalità organizzata, dell’ambiente e dell’immigrazione. Dal 2016 fa parte del cast e della redazione de “Le Iene”.

Al Prospero Fest, con la conversazione dal titolo “Giornalismo d’azione, il dovere di raccontare, la necessità di agire” parla delle sue inchieste: storie di persone in difficoltà sul piano dei diritti umani e sociali, come la protesta delle donne iraniane contro la legge sull’obbligo del velo islamico e le molestie nel mondo del porno, sottolineando la necessità di una adeguata educazione emotiva nei giovani e nei giovanissimi.

DARIO VERGASSOLA

Dario Vergassola nasce in Liguria ed è un comico, cabarettista, cantautore, umorista, scrittore e attore italiano. Si avvicina al mondo dello spettacolo da giovane, prendendo parte a “Professione Comico”, manifestazione diretta da Giorgio Gaber. Da allora, oltre ad aver partecipato a numerosi programmi televisivi, è autore di libri e pubblica rubriche e articoli per diversi giornali e magazine.

GIUSEPPE BRINDISI

Giuseppe Brindisi ha cominciato a lavorare come deejay e speaker radiofonico in Puglia. Dopo gli studi in Scienze Politiche all’Università di Bari, ha lavorato in contemporanea come giornalista sportivo e per alcune radio locali. Dal 2021 è il conduttore del programma televisivo “Zona Bianca”, da lui stesso ideato.

Esiste una Zona Bianca nell’informazione? Da questa domanda prende il via l’intervista in “stile Dario Vergassola” con cui il comico ligure incalzerà il giornalista e conduttore Giuseppe Brindisi. Tra i temi di cui si parlerà, informazione, libertà d’espressione e ironia, ma sempre con il sorriso sulle labbra.

ORGANIZZAZIONE

a cura del Comune di Monopoli

Assessorato alla Cultura

Rosanna Perricci

A.O. I^ Affari Generali e Sviluppo Locale

Dirigente Pietro D'Amico

Biblioteca Prospero Rendella

Direttrice Marianna Capozza

Imago Cooperativa sociale



pro
spero
fest

UFFICIO STAMPA

Sante Donato Scarafino

Tel. 080 4140240

Fax. 080 4140241

ufficiostampa@comune.monopoli.ba.it

COMUNICAZIONE

logos APULIAN
CREATIVE
AGENCY

SI RINGRAZIANO

I MODERATORI

Antonella Alba
Stefania Allegretti
Alessandra Dalena
Maria Rosa Giangrande
Lino Patruno
Francesco Pepe
Sergio Rizzo
Sante Donato Scarafino
Mario Valentino

Libreria La Coccinella Monella
Libreria Emmenne
Libreria Minopolis
Mondadori Bookstore Monopoli
Laura Panno (crediti fotografici Gino Cecchettin)

I VOLONTARI DEL PROSPERO

Miriam Giannuzzi
Felicia Giliberti
Elena Indiveri
Roberto Romani
Ambra Sampietro
Sara Viale

La Rendella
Biblioteca Civica Monopoli

pro spero fest

INFO

Biblioteca Rendella
Piazza Garibaldi 24 – Monopoli (BA)
info@larendella.it
Tel. 080 4140709

Prospero Fest è un evento selezionato da:



prosperofest.events