

IDEAZIONE E COORDINAMENTO
Assessorato alla Cultura Rosanna Perricci

ORGANIZZAZIONE
a cura del Comune di Monopoli

A.O. 1^a "Affari Generali e Sviluppo Locale"
Dirigente Pietro D'Amico

Biblioteca civica "P. Rendella"
Direttrice Marianna Capozza
Istruttore amministrativo Maria Antonietta Cazzorla
Imago cooperativa sociale

Ringraziamenti
Libreria La Coccinella Monella
Libreria Emmenne
Libreria Minopolis
Mondadori Bookstore Monopoli
Valentina Celeste per i crediti foto di Lorenza Bernardi

I volontari di PROSPERO

Carlo Castrignano
Alessandro Genuardo
Miriam Giannuzzi
Felicia Giliberti
Elena Indiveri
Paolo Posado
Roberto Romani
Ambra Sampietro
Sara Viale

Ufficio stampa
Sante Donato Scarafino
Tel. 080 4140240
Fax 080 4140241
ufficiostampa@comune.monopoli.ba.it

Comunicazione
Logos • Apulian Creative Agency

in collaborazione con:



Ordine dei Giornalisti
della Puglia

Prospero Fest è un evento selezionato da:



**SALONE
INTERNAZIONALE
DEL LIBRO
TORINO**

LUCI SUI FESTIVAL
raccontiamo i festival letterari

La Rendella
Biblioteca Civica Monopoli

**DAL 10 AL 12
NOVEMBRE
2025**

**Autori, idee
e libri in festival**


Città di
Monopoli
Assessorato
alla Cultura

prosperofest.events

OSPITI

LORENZA BERNARDI

Nata a Ferrara, vive tra Milano e la Valle d'Aosta, dove scrive in una baita sperduta e va per boschi insieme al suo cane Sherlock. Dopo aver lavorato all'interno di due importanti case editrici, è ora scrittrice e sceneggiatrice, oltre che allenatrice di triathlon per ragazze e ragazzi. Ha pubblicato con successo per Piemme, Einaudi Ragazzi, Rizzoli e Il Castoro.

GIANNI CAMINITI

Laureatosi in psicologia a Torino, è stato per anni un educatore. Scrittore e musicista professionista, è cantante, compositore e suona diversi strumenti tra cui il pianoforte e la chitarra acustica. Da sempre coltiva la passione per la scrittura e la letteratura. Ha curato la regia di sfilate di moda e di alcuni lavori teatrali a sfondo musicale. Ha pubblicato con CineSmania Edizioni: *Manifesta Passività* (2019), *Il Pinguino che voleva essere Aquila* (2020), *StartAut. La storia di PizzAut* (2023).

FEDERICO BUFFA

Giornalista, telecronista sportivo, avvocato e scrittore, è il narratore per eccellenza nonché un personaggio di culto nel mondo del basket e dello sport in generale. Per diversi anni è stato commentatore NBA prima su Tele+, poi su Sky Sport. Alla sua carriera giornalistica ha affiancato una fruttuosa carriera di pubblicazione letteraria con diversi libri divenuti punti di riferimento per gli appassionati: *Black Jesus. The Anthology* (Libreria dello Sport, 2010) e *L'ultima estate di Berlino* (Rizzoli, 2015). Con Carlo Pizzigoni per Sperling & Kupfer ha scritto *Storie Mondiali. Un secolo di calcio in dieci avventure* (2014) e *Nuove storie mondiali. Un secolo di calcio in 13 avventure* (2018).

DAVIDE AVOLIO

Giovane scrittore napoletano, sviluppa fin da piccolo una forte passione per la scrittura e la lettura. Scopre la poesia durante le scuole medie e, già a quattordici anni, inizia a scrivere con maggiore costanza, affinando il proprio stile durante il liceo classico. A diciassette anni pubblica la sua prima raccolta poetica dal titolo *Sui propri passi* (BookSprint Edizioni, 2017). Parallelamente alla sua attività editoriale, Avolio si dedica al teatro. Attivo anche come divulgatore, utilizza piattaforme digitali come TikTok e Instagram per promuovere la letteratura e la poesia ad un pubblico sempre più ampio.

CAMILLA RONZULLO

Laureata in Storia e Critica del Cinema, è giornalista e scrive senza posa da che ne abbia memoria. Ama fare colazione, collezionare ricordi futuri e dedicarsi al progetto *Zelda was a writer* che, con il tempo, è diventato un punto di riferimento per amanti delle parole scattate e delle immagini scritte. Ha ideato e gestisce con immutato slancio il *BookeaterClub*, un club di lettura per mangiatori di libri. Per Magazzini Salani ha pubblicato *La misura di tutto* (2018).

FABIO GEDA

Scrittore torinese, si è occupato per anni di disagio giovanile, esperienza che ha spesso riversato nei suoi libri. Ha scritto su "Linus" e su "La Stampa" circa i temi del crescere e dell'educare. Collabora stabilmente con la Scuola Holden, il Circolo dei Lettori di Torino e la Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura. Esordisce nel 2007 con *Per il resto del viaggio ho sparato agli indiani*, segue *L'esatta sequenza dei gesti* (2008) e *Nel mare ci sono i coccodrilli* (2010) che ha avuto uno straordinario successo sia in Italia che all'estero. Nel 2011 esce *L'estate alla fine del secolo*, mentre del 2014 è *Se la vita che salvi è la tua* (Einaudi). Nel 2019 pubblica per Einaudi *Una domenica* e nel 2023 *La scomparsa delle farfalle*.

ELVIO CARRIERI

Poeta e musicista, a soli quindici anni pubblica i suoi primi testi poetici sulle pagine baresi de "La Repubblica". Dal 2022 appaiono su siti letterari e giornali, tra cui "Nazione Indiana", "Menabó", "Limina Mundi", "SUD". Nel marzo 2023 è finalista al Premio Poeti Oggi e un suo testo è selezionato come poesia del mese sul sito-laboratorio "Poesia del nostro tempo". Nel settembre 2023 vince il Concorso Amici di Nicco, intitolato alla memoria del giovanissimo poeta Niccolò Bizzarri.

CHIARA TAGLIAFERRI

È nata a Piacenza e oggi vive a Roma. È autrice, con Michela Murgia, dei libri *Morgana. Storie di ragazze che tua madre non approverebbe* (Mondadori, 2019), *Morgana. L'uomo ricco sono io* (Mondadori, 2021), e *Morgana. Il corpo della madre* (Mondadori, 2024) ispirati dall'omonimo podcast di culto della piattaforma Storielibere.fm. Oltre a scrivere per le pagine culturali di "Domani", collabora con "Vogue" e con il settimanale "F". Dal 2021 conduce gli incontri di Orizzonti Extra e Spotlight alla Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia. Nel 2022 pubblica per Mondadori il romanzo *Strega comanda colore*.

PABLO TRINCIA

Autore e giornalista ha lavorato come inviato e autore per la carta stampata, la tv e il web. Nel 2017 assieme alla collega Alessia Rafanelli ha scritto il podcast *Veleno*, un'audio-serie investigativa di enorme successo, pubblicata in otto puntate su "repubblica.it". Il suo primo libro è *Veleno, una storia vera* (Einaudi, 2019). Seguono *Romanzo di un naufragio. Costa Concordia: una storia vera* (Einaudi, 2022), *Se non muoio domani. Viaggio di tre ragazzi migranti* (De Agostini, 2024), suo esordio nella narrativa per ragazzi, *Come nascono le storie. Il mio viaggio nell'arte di raccontare* (ROI Edizioni, 2024).

PRESENTAZIONE

Torna anche quest'anno **Prospero Young**, la rassegna letteraria curata interamente dai volontari di Prospero, con la collaborazione e il supporto dell'**Assessorato alla Cultura del Comune di Monopoli**.

Giunta nel **2025** alla sua quarta edizione, la rassegna celebra ogni autunno la riapertura della **Biblioteca Rendella**, restituita alla città nel 2017. Insieme al **Teatro Radar**, è la sede degli appuntamenti di questa edizione.

Come da tradizione, il programma nasce dalle proposte dei **volontari di Prospero**, che hanno scelto nove protagonisti della letteratura e del giornalismo italiani per dialogare su temi come disagio giovanile, futuro, narrativa e sport.

L'edizione 2025 si apre con due incontri speciali, "**A scuola con l'Ordine dei Giornalisti**", dedicati ai ragazzi, che avranno l'opportunità di confrontarsi con due importanti firme pugliesi, **Antonio Maiellaro** e **Giovanni Longo**, per discutere di informazione, giornalismo prospettive e future.

LORENZA BERNARDI



LUN 10 NOV 10:00
Presenta il libro
Filosofia Capibara
Presenta
Elena Indiveri
Incontro riservato agli studenti della scuola secondaria di primo grado

Come si sopravvive a una vita troppo frenetica? Ce lo insegna un simpatico animale, ormai star del web e dei social.

Il Capibara (Capy per gli amici) è l'essenza della "chill attitude", ossia di un atteggiamento rilassato e un po' gaudente. In questo libro, si viene presi per mano e portati sotto una cascatella o davanti alla natura per respirare profondamente. Sempre, però, con un leggero sorriso sulle labbra.

GIANNI CAMINITI



LUN 10 NOV 15:00
Masterclass di recitazione cinematografica inclusiva
in collaborazione con il TeatroVerso dell'Arcadia e i volontari di Prospero

Tema centrale è *L'Elogio dell'Im-perfezione*. L'obiettivo è parlare di aspetti tecnici del mondo cinematografico attraverso attività pratiche che coinvolgeranno direttamente i partecipanti. Il percorso didattico includerà un focus sulla tematica del discorso nell'industria del cinema e, in aggiunta alla teoria, i ragazzi e le ragazze avranno modo di immergersi in una prova pratica dedicata alle inquadrature.

FEDERICO BUFFA



LUN 10 NOV 16:30
Conversazione
Non è solo sport: Cronache di emozioni dietro la disciplina
Introduce
Miriam Giannuzzi
Moderano
Paolo Posado
Roberto Romani

Un dialogo trasversale che attraversa tutti gli sport, le grandi sconfitte, le grandi vittorie e che sa raccogliere le emozioni di un pubblico, diviso nel tifo tra squadre ma unito e passionale nel tifo tra nazionali.

La narrazione magnetica di Buffa condurrà l'uditorio attraverso un viaggio fatto di storie, volti e momenti che hanno segnato la storia dello sport e che lo hanno reso un linguaggio universale.

DAVIDE AVOLIO



LUN 10 NOV 20:00
Presenta il libro
I ragazzi che si amano non ci sono per nessuno
Moderano
Carlo Castrignano
Elena Indiveri

Lorenzo ha quattordici anni e un quaderno pieno di versi che tiene per sé. Durante una gita scolastica vive un incontro inatteso: quello con l'Amore per la sua compagna di classe Laura. È lei l'angelo-mostro, visto mille volte nei videogames, al contempo desideratissimo e fomentatore di profonde incertezze. Riuscirà Lorenzo a trasformare le sue parole in vita vissuta e a domare le vulcaniche manifestazioni della sua età?

CAMILLA RONZULLO



MAR 11 NOV 10:00
Presenta il libro
Io sono rabbia
Presenta
Felicia Giliberti
Incontro riservato agli studenti della scuola primaria

La rabbia è un'emozione primaria, innata e universale. Scomoda, faticosa, ma anche potente. Da bambini, è fondamentale imparare a riconoscerla, ascoltarla e trasformarla in una risorsa, invece di combatterla come un nemico. Quando ben gestita, la rabbia diventa il motore del cambiamento: questo libro ci insegna a guidarla attraverso racconti, strategie e consigli pratici.

FABIO GEDA



MAR 11 NOV 18:00
Presenta il libro
La casa dell'attesa
Moderano
Carlo Castrignano
Miriam Giannuzzi

Al centro di questo libro c'è un'immagine: la casa dell'attesa, accanto all'ospedale rurale di Chiulo, in Angola. Qui, le donne della provincia vanno a vivere in comunità prima del parto per proteggere se stesse e i loro figli. Geda racconta il lavoro di un gruppo di medici italiani e le storie di donne e uomini angolani il cui destino è stato trasformato dall'incontro con quei medici e con l'organizzazione cui appartengono, Medici con l'Africa Cuamm.

EVENTO SPECIALE



MAR 11 NOV 20:00
La Rendella: una seconda casa. Otto anni con la biblioteca e con Prospero
A cura dei volontari di **Prospero Young**

Sono passati otto anni dalla riapertura della Biblioteca Rendella. Questo straordinario palcoscenico ha visto crescere un'intera generazione che ha studiato, si è formata e informata in questo luogo. Qui sono nati il Prospero Fest e tante altre manifestazioni, fortemente volute dell'Assessore alla Cultura Rosanna Perricci. Durante questo evento saranno i volontari di Prospero a raccontare la Rendella e la sua straordinaria unità.

ELVIO CARRIERI



MER 12 NOV 10:00
Presenta il libro
Poveri a noi
Presenta
Ambra Sampietro
Incontro riservato agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado

Il romanzo, incluso nella dozzina finalista del Premio Strega 2025, racconta la storia di un'amicizia che nasce da uno spiacevole episodio di violenza scolastica risalente a 20 anni prima. Quando tra i due protagonisti Plinio e Libero si inserisce Letizia, il rapporto tra i due si trasforma. Sullo sfondo di una Bari, ormai ridotta alla sua anima post-industriale, non c'è dramma che le tre giovani figure urbane non possano esorcizzare.

CHIARA TAGLIAFERRI



MER 12 NOV 18:00
Conversazione
Omaggio a Michela Murgia
Oltre la letteratura: schierarsi in un mondo che si distrae.
Moderano
Felicia Giliberti
Ambra Sampietro

Il punto di partenza è "Morgana", il progetto narrativo che ha dato voce a figure femminili "scomode" e straordinarie, in collaborazione con Michela Murgia. Sarà un omaggio alla sua eredità intellettuale, al suo contributo cruciale nel dibattito pubblico, alla sua influenza come figura di riferimento nell'attivismo e nella letteratura contemporanea. Un viaggio tra narrazione, coscienza sociale e il coraggio di essere donne.

PABLO TRINCIA



MER 12 NOV 20:00
Conversazione
Essere le storie che raccontiamo
Introduce
Ambra Sampietro
Moderano
Miriam Giannuzzi
Sara Viale

Partendo da una riflessione sul mestiere del giornalista, Pablo Trincia esplora l'arte di raccontare. Essere un narratore di storie significa entrarci dentro con anima e corpo. Vuol dire avvicinarsi al male, quasi toccarlo e in alcuni casi farlo davvero. Ma significa anche varcare la soglia della porta delle case dei protagonisti e raccontare storie incredibili, in alcuni casi delicate e fragili.

PROGRAMMA 2025



Evento in
Biblioteca Rendella



Evento al
Teatro Radar

prosperofest.events