

pro spero YOUNG

A CURA DI



Città di
Monopoli
ASSESSORATO ALLA CULTURA

La Rendella
Biblioteca Civica Monopoli

10 _____ 13
NOVEMBRE.026
MONOPOLI



prospero young

Per il quinto anno consecutivo torna il **Prospero Young**, la rassegna letteraria autunnale curata interamente dai volontari di Prospero, promossa dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Monopoli. Il festival si svolge in Biblioteca Rendella nei giorni che coincidono con l'anniversario della sua riapertura: un modo speciale per festeggiare il nono compleanno di questo spazio del sapere e di aggregazione che, nel corso del tempo, ha saputo conquistare un ruolo sempre più importante nel cartellone degli eventi del Comune di Monopoli.

L'edizione 2026 prevede quattro giornate, dal **10 al 13 novembre**, con un programma nato dalle idee e dalle proposte dei **volontari di Prospero** che hanno selezionato **undici nomi** della letteratura e dell'intrattenimento, per un festival di ampio respiro che tocca molteplici temi.



→ RENDELLA

Ore **10:00** / Presentazione libro

ILARIA CAMILLETTI

ILARIA NELLA GIUNGLA

Dialogano con l'autrice
Elena Indiveri
e **Felicia Giliberti**

Incontro riservato agli studenti
della scuola secondaria di secondo grado

Nasce a Siena, città in cui non vive neanche un giorno. Cresce a Viterbo, alternando la passione per la scrittura a quella per la danza, e si diploma al liceo classico nel 2024. Oggi studia filosofia a Firenze.

Con ***Ilaria nella giungla*** esordisce nella narrativa raccontando il passaggio tra la fine del liceo e l'età adulta. In attesa di settembre, Ilaria decide di lavorare all'Oasi, un bar di Ostia dove si incontrano persone di paesi, culture e storie molto diverse. Un semplice lavoro estivo diventa un viaggio di formazione fatto di incontri, risate, commozione e scoperte. Il romanzo alterna comicità e malinconia, e affronta integrazione, povertà, rapporto con il corpo. Lo sguardo di Ilaria è naïf e sorprendentemente maturo. Presentato da Fabio Geda al Premio Strega 2026.

10 NOVEMBRE
MARTEDÌ



→ RENDELLA

Ore **18:30** / Proiezione film

TI MANGIO IL CUORE

di **Pippo Mezzapesa**

Dibattito con l'intervento
del Coordinatore della Direzione
antimafia di Bari **Giuseppe Gatti**

Moderano
Miriam Giannuzzi e Roberto Romani

Ti mangio il cuore è un film tratto dal romanzo d'inchiesta di Carlo Bonini e Giuliano Foschini, ispirato alla storia di Rosa Di Fiore, prima collaboratrice di giustizia della mafia del Gargano. La pace tra i Malatesta e i Camporeale si spezza per l'amore proibito tra Andrea (Francesco Patanè) e Marilena (Elodie), moglie del boss rivale: scoppia una guerra sanguinosa tra i due clan.

Giuseppe Gatti è Magistrato dal 1996, è stato PM a Urbino, Foggia e Bari, dove ha operato a lungo nella DDA. Dal 2020 al 2025 è Sostituto Procuratore alla Direzione Nazionale Antimafia e Antiterrorismo a Roma, occupandosi di mafie pugliesi, cooperazione internazionale e traffico di migranti. Dal 2025 è Procuratore Aggiunto a Bari e coordina la DDA. Autore di saggi su legalità, mafie e caporalato.

Evento in collaborazione con l'APS
"Nicola Curzio"

10 NOVEMBRE
MARTEDÌ



→ RENDELLA

Ore **10:00** / Presentazione libro

PIETRO GRASSO

**SCINTILLE PER LA SCUOLA.
LEGALITÀ E CITTADINANZA.**

Dialogano con l'autore
Roberto Romani e Carmen Rizzuti

Incontro riservato agli studenti
delle scuole secondarie di primo grado

Magistrato, ex Procuratore nazionale antimafia ed ex Presidente del Senato, è stato giudice a latere nel maxiprocesso di Palermo. Oggi presiede la Fondazione Scintille di Futuro, per la cultura della legalità tra i giovani.

Scintille per la scuola. Legalità e cittadinanza è un manuale, una guida e un compagno di viaggio per conoscere e raccontare la lotta alla mafia. Guida il lettore nella scoperta di tre opere, *Paolo Borsellino parla ai ragazzi*, *Il mio amico Giovanni* e *Storie di sangue, amici e fantasmi*, con un quaderno di attività. Ripercorre le vicende di colleghi e amici dell'antimafia, racconta donne come Rita Atria e Francesca Morvillo, analizza le mafie, propone film e mostra il dietro le quinte delle scorte. Un passo verso una cittadinanza attiva e consapevole.

11 NOVEMBRE
MERCOLEDÌ

Prospero Young | 7



→ RENDELLA

Ore **18:30** / Presentazione libro

VALERIA PARRELLA

LA RAGAZZINA

Dialogano con l'autrice
Carlo Castrignano
e **Ambra Sampietro**

Scrittrice e drammaturga ha esordito nel 2003 con *Mosca più balena*, vincitore del Campiello *Opera Prima*. Con *Almarina* è arrivata terza al Premio Strega 2020 e con *La Fortuna* ha vinto il Premio Mondello 2023.

In ***La ragazzina*** prende una delle figure storiche più incredibili e attuali, Giovanna d'Arco, e ne fa la protagonista di un romanzo civile. Vergine, santa, pazza: di Giovanna ne hanno dette tante, ma a lei non interessava. Aveva una missione chiara davanti a sé. Prima della spada era una ragazzina che giocava con i fratelli; poi, vestita da uomo, galoppa alla testa di un esercito per riconquistare la Francia e, quando gli uomini provano a farla piccola, resta irriducibile. Il suo coraggio è quello di ogni ragazzina che si mette di traverso per cambiare l'ordine dei potenti e delle cose.

11 NOVEMBRE
MERCOLEDÌ



→ RENDELLA

Ore **20:30** / Conversazione

CARLO AMLETO

L'ASSURDO È UNA COSA SERIA

Presenta **Paolo Posado**

Dialogano con l'artista
Davide Giannulo
e **Ambra Sampietro**

Musicista, cantautore, attore e comico siciliano, si forma come pianista jazz e studia recitazione alla Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi e all'European Union Academy. Dopo il debutto con *Shakespeare in love* (2018) e *Contenuti Zero*, nel 2022 conquista il pubblico a Zelig e Bar Stella con il virale *Tg0*. Nel 2023 pubblica l'album *Facciamo che io ero*. Nel 2024 registra il tutto esaurito per il primo tour, *Scherzo numero 1 Opera prima*. Dal 2025 è nel GialappaShow, nel 2026 in LOL: Chi Ride è Fuori.

Carlo Amleto prende il mondo, lo guarda di traverso e lo restituisce in forma di risata. Dietro il nonsense c'è uno sguardo lucidissimo su comicità, linguaggio e realtà: un dialogo sull'arte di far ridere e di vedere le cose da un'altra angolazione. Perché a volte, per prendere sul serio il mondo, bisogna prima imparare e non prenderlo troppo sul serio.

11 NOVEMBRE
MERCOLEDÌ



→ RENDELLA

Ore **22:00** / Compleanno

LA RENDELLA

*UNA STORIA
DA FESTEGGIARE*

Dopo lo spettacolo di **Carlo Amleto**, la festa continua alla Rendella! Un momento speciale per spegnere insieme le candeline, condividere una fetta di torta tra sorrisi, brindisi e convivialità.

Perché le storie più belle sono quelle che si scrivono insieme.

11 NOVEMBRE
MERCOLEDÌ



→ RENDELLA

Ore **10:00** / Presentazione libro

ROSELLA POSTORINO

**UN FRATELLINO.
STORIA DI NANNI E DI MARIO**

Dialogano con l'autrice
Elena Indiveri e Carmen Rizzuti

Incontro riservato agli studenti
delle scuole primarie

Esordisce nel 2004 con il racconto *In una capsula* e nel 2007 con il romanzo *La stanza di sopra*, finalista al Premio Strega. Tra le opere *L'estate che perdemmo Dio*, *Il corpo docile* e *Le assaggiatrici*, Premio Campiello 2018 e tradotto in molti Paesi. Per Salani ha pubblicato *Tutti giù per aria* e *Io, mio padre e le formiche*. Nel 2023 *Mi limitavo ad amare te*, candidato allo Strega; nel 2024 *Nei nervi e nel cuore. Memoriale per il presente*.

Mario desidera un fratellino, ma in casa l'argomento è tabù, finché arriva Nanni, un cane del canile, buffo e impacciato. Quando in famiglia aspettano un bambino, Nanni teme di perdere il posto accanto a Mario. Con lo sguardo tenero e ironico di un cane, Rossella Postorino racconta il bisogno di essere amati e l'affetto che, condiviso, non diminuisce. Premio Campiello Junior 2026, 7-10 anni.

12 NOVEMBRE
GIOVEDÌ

Prospero Young | 11



→ RENDELLA

Ore **18:30** / Presentazione libro

VERONICA RAIMO

NON SCRIVERE DI ME

Dialogano con l'autrice

Giorgia Lucia Bucci
e **Maria Zaccaro**

Scrittrice e traduttrice, collabora con diverse testate. Ha tradotto F. Scott Fitzgerald, Octavia E. Butler, Ray Bradbury e Ursula K. Le Guin. Per Einaudi pubblica il romanzo *Niente di vero* (2022, Premio Strega Giovani, finalista all'International Booker Prize) e la raccolta *La vita è breve, eccetera* (2023, Premio Chiara, Premio Fucini).

Dennis May è morto. Per il mondo è una notizia tra le tante, per S. è il finale sbagliato della propria storia. Se oggi S. fa la cameriera e disprezza quasi tutto è a lui che lo deve. O forse è solo un alibi. Con voce magnetica e spiazzante, Veronica Raimo racconta lo scandalo del desiderio che si annida nel trauma e il ridicolo che accompagna la tragedia. «È il senso costante di reversibilità a causare dolore, l'idea che possiamo ancora cambiare le cose».

12 NOVEMBRE
GIOVEDÌ



→ RADAR

Ore **20:30** / Presentazione libro

SANDRO VERONESI

CADUCITÀ

Dialogano con l'autore
Miriam Giannuzzi
e **Sara Viale**

Dedicato a **Francesca**

Esordisce come romanziere nel 1988 ed è due volte vincitore del Premio Strega: nel 2006 con *Caos calmo* e nel 2020 con *Il colibrì*. Cultore da sempre della narrazione breve, con *Caducità* presenta per la prima volta in un unico volume tutti i suoi racconti.

Trentadue storie fulminanti, legate tra loro come i capitoli di un romanzo, dal primo racconto, scritto nel 1983 e rimasto inedito fino a oggi. Gli affetti familiari, le conquiste e le perdite, le sfumature dell'amore, lo sport, la musica e le passioni letterarie: un atlante della sua narrativa, dove ritrovare i temi dei suoi romanzi e una lunga indagine sull'umanità dei suoi protagonisti. In *Caducità*, titolo tratto da un breve scritto di Freud, il racconto breve diventa la forma più adatta per abitare la fragilità dell'esistenza.

12 NOVEMBRE
GIOVEDÌ



→ RADAR

Ore **09:00** / Proiezione film

AD ASTRA

di **James Gray**

Interviene
la prof.ssa **Alessandra Pizzileo**

Moderano
Orazio Petrosillo
e **Flavio Secondo**

Ad Astra è un film del 2019 diretto da James Gray, presentato in concorso alla 76ª Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia.

Vent'anni dopo la partenza di suo padre, per una missione di sola andata verso Nettuno alla ricerca di segni di vita extraterrestre, Roy McBride segue le orme paterne. Ingegnere dell'esercito attraversa il sistema solare in cerca di indizi sul fallimento della spedizione paterna, nella speranza anche di ricongiungersi al genitore. Ma lo spazio non lascia indenne il cuore dell'uomo...

Evento in collaborazione con la
Fondazione **"Massimo Guccione"**

13 NOVEMBRE
VENERDÌ



→ RENDELLA

Ore **18:30** / Presentazione libro

VASCO BRONDI

**UNA COSA SPIRITUALE.
NON FARE NIENTE
E ALTRE FORME D'ARTE**

Dialogano con l'autore
Giorgia Lucia Bucci
e **Maria Zaccaro**

Prospero Young | **15**

Cantautore e scrittore, ha scritto libri, dischi e colonne sonore. Esordisce nel 2008 con *Canzoni da spiaggia deturpata* de Le luci della centrale elettrica. Insegna yoga e meditazione, organizza ritiri creativi e contemplativi. Il suo ultimo disco è *Un segno di vita* (Carosello 2024), il suo primo libro *Cosa racconteremo di questi cazzo di anni zero* (Baldini Castoldi Dalai 2009).

Una cosa spirituale. Non fare niente e altre forme d'arte è un viaggio tra terreno e ultraterreno su come fare arte ai tempi del materialismo. Vasco Brondi racconta i momenti in cui il flusso si è fermato e quelli in cui è tornato, intreccia le pratiche di artisti e mistici: Nick Cave e i sufi, Fellini e le cartomanti, i CCCP, David Lynch, Marina Abramović. L'arte non è solo intrattenimento: può metterci in contatto con i misteri del transito terrestre. La creatività è una cosa spirituale.

13 NOVEMBRE
VENERDÌ



→ RENDELLA

Ore **20:30** / Proiezione cortometraggio

ALBY L'ULTIMO ULIVO

di **Alessandro Parrello**

Collegamento da remoto
con **Francesco Pannofino**

Dialogano con il regista
Davide Giannulo e Paolo Posado

Martina e Federico, due bambini di 11 anni, corrono in un uliveto pugliese alla ricerca dell'albero secolare descritto dal nonno. La ricerca diventa magica quando incontrano Alby, il Grande Ulivo Parlante interpretato da Francesco Pannofino. Preoccupato per la moria dei suoi simili, l'albero affida ai due piccoli una missione per salvare la natura. Una fiaba ecologica contro il disastro ambientale, vissuta con gli occhi puri dell'infanzia.

Alessandro Parrello è un regista, attore, sceneggiatore e produttore, ha scritto e diretto cortometraggi pluripremiati. Nel 2025 firma *Alby l'Ultimo Ulivo*, con Francesco Pannofino, vincitore a Giffoni 56. È il protagonista italiano della serie *Felicità*, in onda in Polonia su TVP1.

Evento in collaborazione con l'APS
"Nicola Curzio"

13 NOVEMBRE
VENERDÌ

IDEAZIONE E COORDINAMENTO

Assessorato alla Cultura
Rosanna Perricci

ORGANIZZAZIONE

a cura del **Comune di Monopoli**

A.O. I Affari Generali e Sviluppo locale
Dirigente **Pietro D'Amico**

Biblioteca Prospero Rendella
Direttrice **Marianna Capozza**
Istruttore amministrativo
Maria Antonietta Cazzorla
Imago Cooperativa sociale

RINGRAZIAMENTI

Libreria La Coccinella Monella
Libreria Emmenne
Libreria Minopolis
Mondadori Bookstore Monopoli
APS "Nicola Curzio"
Fondazione "Massimo Guccione"

UFFICIO STAMPA

dott. Sante Donato Scarafino

Tel. 080 4140240

Fax. 080 4140241

ufficiostampa@comune.monopoli.ba.it

I VOLONTARI DI PROSPERO

Rossana Bianco
Giorgia Lucia Bucci
Carlo Castrignano
Davide Giannulo
Miriam Giannuzzi
Felicia Giliberti
Elena Indiveri
Alice Masi
Martina Menga
Simona Pepe
Orazio Petrosillo
Paolo Posado
Benedetta Ricciardi
Roberto Romani
Carmen Rizzuti
Ambra Sampietro
Flavio Secundo
Maria Zaccaro
Sara Viale

COMUNICAZIONE

TEKmore



INFO

Biblioteca Rendella

Piazza Garibaldi 24 – Monopoli (BA)

info@larendella.it

tel. 080 4140709

prosperofest.events

  /prosperofest